

Fem haikudikter

Maria Löfberg

för soloröst och piano

Maria Löfberg

FEM HAIKUDIETER

för soloröst och piano

Text: Tomas Tranströmer

Står på balkongen	s. 2
Glittrande städer	s. 4
Något	s. 6
Här är jag lycklig	s. 8
Håll ut!	s. 10

Står på balkongen

M Löfberg
T Tranströmer

♩ = c. 100

Soprano

mp Står på bal - kon - gen Står på bal -

Piano

S

kon - gen Står på bal - kon - gen i en

Pno.

S

bur av sol - strå - lar i en

Pno.

12

S

bur av sol - strå - lar

Pno.

15

S

sol - strå - lar som en regn - bå - ge.

Pno.

19

S

— som en regn - bå - ge.

Pno.

The image shows a musical score for a song titled "Står på balkongen". It consists of three systems of music, each featuring a vocal line (S) and a piano accompaniment (Pno.). The key signature is three sharps (F#, C#, G#), and the time signature is 4/4. The first system starts at measure 12, with the vocal line singing "bur av sol - strå - lar" and the piano providing a rhythmic accompaniment. The second system starts at measure 15, with the vocal line singing "sol - strå - lar" followed by "som en regn - bå - ge." and the piano accompaniment. The third system starts at measure 19, with the vocal line singing "— som en regn - bå - ge." and the piano accompaniment. The piano part includes various musical notations such as chords, arpeggios, and a final cadence.

Glittrande städer

M Löffberg
T Tranströmer

♩ = 120

Soprano

mf Glitt - ran - de stä - - - der; _____

Piano

mp

S

_____ Glitt - ran - de stä - - - der; _____

Pno.

S

Glitt - ran - de stä - - - der; _____

Pno.

11

S

ton, sa - gor,

Pno.

14

S

ma - te - ma - tik fast

Pno.

18

S

an-nor-lun-da an - nor - lun - - - da.

Pno.

Något

Score

M Löfberg
T Tranströmer

$\text{♩} = \text{c. } 75$

Soprano

Piano

mp

Det har

S

hant____ nå - got. Det har hant____

Pno.

S

nå - got. Må - nen lys-te upp____ rum-met. Må - nen lys - te

Pno.

15

S

Må - nen lys-te upp rum - met. Gud viss - te

Pno.

20

S

om det. Gud viss - te om det.

Pno.

25

S

Pno.

rit.

Här är jag lycklig.

Score

M Löfberg
T: T Tranströmer

$\text{♩} = 74$

Soprano

Piano

3

S

e - - - ka. Se — hur jag sit - ter som en upp-dra-gen

Pno.

7

S

e - - - ka. Här är jag lyck-lig.

Pno.

11

S

Här är jag lyck - lig.

Pno.

14

S

Här är jag lyck - - - - -

Pno.

17

S

lig.

Pno.

Håll ut!

Score

M Löfberg
T Tranströmer

Allegro (M.M. ♩ = c. 120)

Piano

Measures 1-2 of the Piano score. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The time signature is 4/4. The tempo is Allegro (M.M. ♩ = c. 120). The piano part features a continuous eighth-note pattern in the right hand, with sixteenth-note triplets in the left hand. The melody is in the right hand, starting with a half note rest in measure 1 and a half note in measure 2.

Pno.

Measures 3-5 of the Piano score. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The time signature is 4/4. The tempo is Allegro (M.M. ♩ = c. 120). The piano part continues with the eighth-note pattern. The melody in measure 3 is "Håll ut" (Hold out). The piano part features a continuous eighth-note pattern in the right hand, with sixteenth-note triplets in the left hand. The melody is in the right hand, starting with a half note rest in measure 3 and a half note in measure 4.

Pno.

Measures 6-8 of the Piano score. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The time signature is 4/4. The tempo is Allegro (M.M. ♩ = c. 120). The piano part continues with the eighth-note pattern. The melody in measure 6 is "näk - ter - gal!" (No - ter - gal!). The piano part features a continuous eighth-note pattern in the right hand, with sixteenth-note triplets in the left hand. The melody is in the right hand, starting with a half note rest in measure 6 and a half note in measure 7.

9

ut!

Pno.

12

Håll ut

näk - ter -

Pno.

15

gal!

Håll ut!

Pno.

18

Pno.

Moderato (♩ = c. 100)

Pno.

21

26

31

36

Ur dju-pet vä-xer det fram Ur dju-pet vä-xer det

fram vi är för - kläd-da.

vi är för - kläd-da. vi är för - kläd -

41 **Allegro** (M.M. ♩ = c. 120)

da.

Pno.

44

Pno.

rit.

41

44

**Svensk Musik is an information and documentation centre for
copyright-protected Swedish music.**

Svensk Musik Swedmic AB, Box 17092, SE-104 62 Stockholm, Sweden. Phone +46(0)8 783 88 00.
E-mail: swedmic@svenskmusik.org, www.svenskmusik.org
Record label PHONO SUECIA. Music publishing house EDITION SUECIA.

Copy for perusal. This music is copyright protected.

