

telle ou telle - Dear Differences

4

5

S 1

la

ff *solo ad lib.* *mf*

Clicksound

S 2

mm

la

pp *ff* *solo ad lib.* *mf*

Clicksound

A 1

la

ff *solo ad lib.* *mf*

Clicksound

A 2

la

ff *solo ad lib.* *mf*

Clicksound

Vln. 1

fpp *pizz.* *p*

Vln. 2

fpp *pizz.* *p*

9

S 1

S 2

A 1

A 2

Vln. 1

Vln. 2

Detailed description: This is a musical score for the piece 'telle ou telle' by Dear Differences. The score is divided into two systems. The first system (measures 4-8) features four vocalists (S1, S2, A1, A2) and two violins (Vln. 1, Vln. 2). The vocalists enter with the syllable 'la' in measure 5. S1 and A1 have a dynamic of *ff*, while S2 and A2 have a dynamic of *pp*. All vocalists are marked *solo ad lib.* and *mf* from measure 6 onwards. The violins enter in measure 5 with a dynamic of *fpp* and *pizz.* (pizzicato), then move to a dynamic of *p* in measure 6. The second system (measures 9-12) continues the instrumental parts for all instruments, with various dynamics and articulations like accents and slurs.

13

S 1 *Tutti p* *mf*
 Dub-bel-full mör-ka na-tur suk-tan-de färg o ljus Dub-bel-full mör-ka na-tur

S 2 *Tutti p* *mf*
 Dub-bel-full mör-ka na-tur suk-tan-de färg o ljus Dub - bel - full mör-ka na-tur

A 1 *Tutti p* *mf*
 Dub-bel-full mör-ka na-tur suk-tan-de färg o ljus Dub - bel-full mör - ka na-tur

A 2 *Tutti mf* *p*
 Dub - bel - full mör - ka na - tur

Vln. 1 *arco* *pp*

Vln. 2 *arco* *pp* *p* *pp*

17

S 1 *p* *mf* *p*
 suk-tan-de färg o ljus o - ros-själ seg-släk-tad sö - ker sö - ker sö - ker Dub-bel-full mör-ka na-tur

S 2 *p* *mf* *p*
 suk-tan-de färg o ljus o - ros-själ seg-släk-tad sö-ker sö-ker sö-ker Dub-bel-full mör-ka na-tur

A 1 *p* *mf* *p*
 suk-tan-de färg o ljus o - ros-själ seg-släk-tad sö - ker sö - ker sö - ker Dub-bel-full mör-ka na-tur

A 2 *sim. mf*
 suk - tan - de färg o ljus seg - släk - tad o -

Vln. 1 *p* *pp*

Vln. 2 *p* *mf*

21

S 1 *mf*
suk - tan - de färg o ljus seg - släk - tad o - ros - själ sö - ker sö - ker mm

S 2 *mf*
suk - tan - de färg o ljus seg - släk - tad o - ros - själ sö - ker sö - ker mm

A 1 *mf* *solo ad lib. (clicksound)* *mf*
suk - tan - de färg o ljus seg - släk - tad o - ros - själ sö - ker sö - ker sö - ker mm

A 2
- - - ros - - - själ

Vln. 1
p *mf* *p*

Vln. 2
p

25

S 1 *p*

S 2 *p*

A 1 *f* *mf*
p

A 2 *mf* *p*
solo ad lib. (clicksound)

Vln. 1 *pizz.* *mf*

Vln. 2 *pizz.* *mf*

29

S 1 *pp* *ff* *ff* *mf*
 O Färg och ljus och

S 2 *pp* *ff* *pp* *ff* *p*
 O Färg mm och ljus och

A 1 *ff* *pp* *ff* *p*
 Färg mm och ljus och

A 2 *ff* *ff*
 Färg ljus

Vln. 1 *arco* *non vibr.*
pp *fpp* *fpp*

Vln. 2 *arco* *non vibr.*
pp *fpp* *fpp*

33

S 1 *ff* *mf*
 Hopp doft så ra, ra

S 2 *ff* *mf*
 Hopp stråk nä nä

A 1 *ff* *mf*
 Hopp Ett av

A 2 *ff*
 Hopp

Vln. 1 *ord.* *pizz.*
fp *ff* *mf*

Vln. 2 *ord.* *pizz.*
fp *ff* *mf*