

---

LJUS AV LJUS

# Magnus Bunnskog

för violin, violoncell och piano

---

Partitur



# LJUS AV LJUS

## I. O du vita nattahimmel

*Himlavalvet avtäcks*

**Långsamt**

con sord. tonlöst,  
spela på stallet  
eller stämskruvarna  
i ett stråk

extremt långsamt stråk,  
ojämnt stråktryck (sul G)

con sord. (simile) normale, extremt långsamt vibrato

Violin

Violoncello

Piano

*ppp* *pppp* *pppp* *pp* *f* *pp* *sffz*

l.v.

II.  
Djävulen och jag

Adagio

Cello: Trä ett vykort eller liknande mellan strängarna längst upp på halsen som sordin, tonen blir halvt dämpad och sprucken.

(sul pont/tasto görs i cirkelrörelser)

dämpa med fingret vid stallet

Violoncello

Piano

*mp* *f* *p* *mp* *ff*



Lite hastigare

knacka på kroppen (rytm ad lib) som ett spökligt, öde eko av benvita fingrar på kistlocket

Vln.

Vc.

Pno.

solistiskt

*p* *f* *f* *f* *pp* *pp* *f*

18

Vln.

Vc.

Pno.

*ppp* *ff* *p* *pp* *pp*

*più dolce*

28

Vln.

Vc.

Pno.

*f* *ppp* *ppp* *ff* *mp*

*col legno* *normale* *glissa mellan de högsta naturflageoletterna (ad lib)*

*più mene più*

38

Vln.

Vc.

Pno.

*mp* *p*

*mene*

43

Vln.

Vc.

Pno.

*pp* *ppp* *pppp*

*mf*

III.  
Träfrack åt mr Death

Mycket långsamt, molto liberamente

spela bakom stallet

Violin

*p*

spela bakom stallet

Violoncello

*p*

1. slå med handflatan i sidan av flygeln (1.) knacka med knogarna mot klaffen

Piano

2. 10 (2.) 10

*p*

IV.  
Stjärnans nattsvarta tunga

Hastigt

Brutalt och oskönt, liberamente ma ritmico  
con sord

The musical score consists of ten staves, each labeled 'Vln.' on the left. The notation is in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The music is characterized by a driving, rhythmic pattern of eighth notes, often grouped in pairs or fours. Dynamic markings are used extensively: *ff* (fortissimo) and *ppp* (pianissimo) are placed above or below notes, often with a hairpin crescendo or decrescendo. Accents (^) are placed above notes to emphasize their attack. The score concludes with a section marked 'violente al fine, con tutta forza' (violently to the end, with all force), featuring a series of accented chords and a final melodic flourish.

V.  
Lux æterna

2/4  
Hastigt

Piano *f*

1/2 *Red.* → *Red.*

*(poco a poco)*

6

1/2 *Red.* → *Red.* | 1/2 *Red.* →

12

*Red.* | 1/2 *Red.* → *Red.*

19

1/2 *Red.* →

25

*Red.* | 1/2 *Red.* →

30

→ *Red.* →

Copy for perusal. This music is copyright protected.



34 7  
16

Pno.

*f* *f* simile

8vb l.v. 8vb

39 7  
16 2  
4

Pno.

*ff*

8vb 8vb

43 2  
4

Pno.

*fff* lunga

8vb

VI.  
Sju starurar

*snöstormarna viner över sund och suder*

Poco allegro  
Furioso

Violin

Violoncello

Piano

*ff* *p* *ff*

*ff* *mf*

mycket långsamt vibrato

Vln.

Vc.

Pno.

6

(vibr. simile, sempre)

*ff* *sub p* *ff*

12

Vln.

Vc.

Pno.

*ff*

17

Vln.

Vc.

Pno.

21

Vln.

Vc.

Pno.

*p* *ff*

*sub p ff p ff p ff p*

28

Vln.

Vc.

Pno.

*p* *ff* *p*

*p* *ff* *p*

35

Vln.

Vc.

Pno.

*ff* *p* *ff* *p* *ff* *p*

(sul D)

*ff* *p* *ff*

(loco)

*p*

42

Vln.

Vc.

Pno.

*ff* *p* *ff*

*p* *ff*

Vln. 48

Vc.

Pno.

Vln. 54

Vc.

Pno.

*p* *ff*

Vln. 58

Vc.

Pno.

*p* *ff* non rit.

VII.  
Tjäluret tickar

Stadigt, långsamt

2

senza colore  
con sord.  
(sul D)

Violin

*p*

senza colore  
con sord.  
(sul D, A) (sul C)

Violoncello

*p*

rörigare

a tempo

10 (simile)

(sul G)

Vln.

*ppp* *p* *ppp* *p*

(sul A)

Vc.

16

(sul A)

Vln.

*ppp* *p* *p*

(sul G)

Vc.

23

Vln.

*ppp* *p*

Vc.

*ppp* *p*

31

Vln.

Vc.

*ppp* *p* *ppp*

39

Vln.

Vc.

*ppp* *p* *ppp* *p*

48

Vln.

Vc.

*ppp* *p* *pppp* *pppp*

VIII.  
Ljus av ljus, var vid mig

**3**  
**2** Raskt och i allvarsam lek  
molto sul tasto  
senza sord.

Violoncello



Vc.



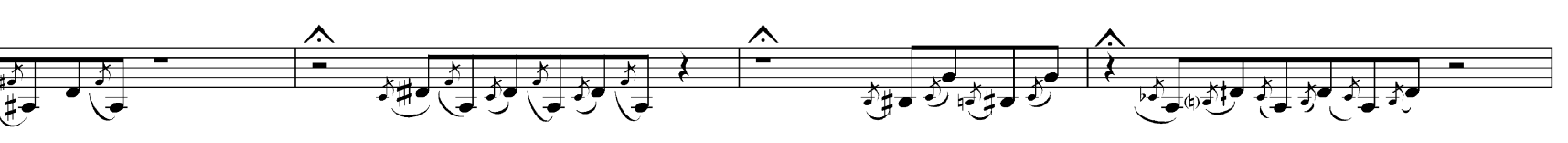
Vc.



Vc.



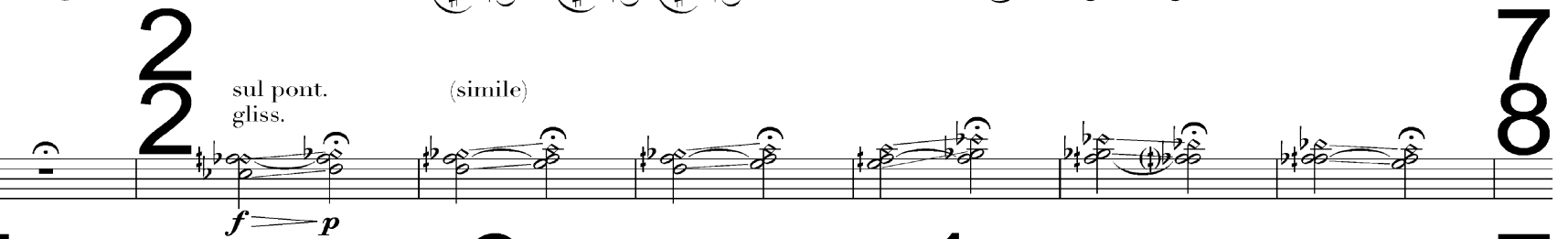
Vc.



Vc.



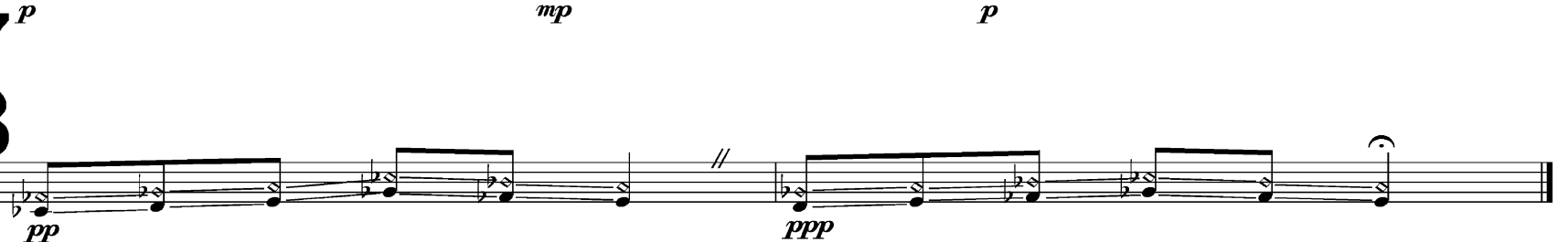
Vc.



Vc.



Vc.





IX.  
Kaninerna i Ingentingskogen

Lite hastigare tempo

Molto liberamente

espressivo

extremt långsamt vibr.

Violin

Violoncello

Piano

scratch sound

mf

mf

4/4

3/8

2/4

5/8

2/4

ppp

10

8vb

red.

senza vibrato

non dim.

Vln.

Vc.

Pno.

mf

p

mf

mf

mf

ppp

10

8vb

(l.v.)

X.  
Svinborstnatt

Hastigt, ralletando al fine

Violin

Violoncello

Piano

*sfz*

*sfz*

*sfz*

bakom stallet

*sfz*

*sfz*

*sfz*

**x3**

**x3**

**x3**

*6*

*6*

*6*

*6*

*6*

*6*





SWEDISH MUSIC INFORMATION CENTRE

Box 27327, SE-102 54 Stockholm, Sweden

Phone +46 8 783 88 00, Fax +46 8 783 95 10

E-mail [svedmic@mic.se](mailto:svedmic@mic.se) Website [www.mic.se](http://www.mic.se)

Copy for perusal. This music is copyright protected.