

Till 400-årsjubileet
av
Johannes Rudbeckius tillträde som biskop i Västerås stift 1619
samt
biskop Mikael Mogrens 50-årsdag

Anna-Karin Klockar
Ringenneblomma

för blandad kör

Ringenneblomma

Blomman rudbeckia (ringblomman) är uppkallad efter Olof Rudbeck d.y., av hans elev Carl von Linné. Olof var barnbarn till biskop Johannes Rudbeckius.

Text: Petrus Rudbeckius (bror till Johannes) 1623

Musik: Anna-Karin Klockar

♩ = 64 *mp* *rit.* *A tempo* *rit.*

SOPRAN
Kom hit och se mig Rin-gen-ne-blom-ma. Och hör vad jag dig lär till from-ma

ALT
Kom hit och se mig Rin-gen-ne-blom-ma Och hör vad jag dig lär till from-ma

TENOR
Kom hit och se mig Rin-gen-ne-blom-ma Och hör vad jag dig lär till from-ma

BAS
Kom hit och se mig Rin-gen-ne-blom-ma Och hör vad jag dig lär till from-ma

5 *A tempo* *cresc.* *f*

Se, min blom-ma är all-tid åt him - len böjd samt so-len be-skå - dar och föl-jer medfröjd.

Se, min blom-ma är all-tid åt him - len böjd so-len be-skå - dar och föl-jer Ko-m_____

Se, blom-ma är all-tid åt him - len böjd so-len be-skå-dar och föl-jer Ko-m_____

Se, him - len böjd Ko-m_____

10 *solo mp* *rit.* *tutti mf* *A tempo*

Rin-gen - ne-blom-ma Så skall en kris-ten rätt - li-gen gö - ra, och ic-ke sig lå - ta av

Så skall en kris-ten rätt - li-gen gö - ra, ic- ke lå - ta

solo mp Rin-gen-ne-blom - ma Så skall en kris-ten rätt - li-gen gö - ra, ic - ke lå - ta

Så skall en kris-ten rätt - li-gen gö - ra,

15 *mp* *mp* *mf* *mp* *mp* *mp*

Gud, ho-nom

vårl-den för-fö - ra u-tan se på Gud, föl - ja och ä - ra

vårl-den för-fö - ra u-tan se på Gud, ä - ra

vårl-den för-fö - ra u-tan se på Gud, ä - ra Och ej det - ta jor - dis-ka

vårl-den för-fö - ra u-tan se på Gud, Och ej det - ta jor - dis-ka

20 *rit.* *mf* *accel.* *rit.* *accel.* *rit.*

Vem här sö - ker det som. värld - sligt är, al-drig kan han sin Gud ha - va kär.

Vem här sö - ker det som. värld-sligt är, al-drig kan han sin Gud ha - va kär.

flit - ter be-gä - ra Vem som värld-sligt är, kan han Gud ha - va kär.

flit - ter be-gä - ra Vem som värld-sligt är, kan han Gud ha - va kär.

25

A tempo
mp *p*

Märk ock, som här för - ö-ver går, Om nat-ten jag min blom-ma till -

mp *tutti* *p*

solo *p* Rin-gen-ne-blom-ma Märk ock, som här för - ö-ver går, Om nat-ten jag min blom-ma till -

p Rin-gen-ne-blom - ma Märk ock, som här för - ö-ver går, Om nat-ten jag min blom-ma till -

mp *tutti* *p*

Märk ock, som här för - ö-ver går, Om nat-ten jag min blom-ma till -

Märk ock, som här för - ö-ver går, Om nat-ten jag min blom-ma till -

30

mf

slår. Jag sör - jer att jag nu in - tet mer Guds sol el-ler hans him-mel ser:_____

mf

slår. sör - jer att jag in - tet mer Guds sol hans him-mel ser:_____

mf

slår. sör - jer att jag in - tet mer Guds sol hans him- mel...Så ock en kris-ten myc-ket för

mf

slår. Så ock en kris-ten myc-ket för

35

p *rit.* *solo* *p* *tutti* *mp* A tempo

him-mel ser:_____ Rin-gen - ne-blom-ma Han oss upp-ly-ser, vär-mer och stör-ker.

p *mp*

him-mel ser:_____ Han oss upp-ly-ser, vär-mer och stör-ker.

fal - ler då Kris-tus ej sy-nes och en up - pe - hål - ler.

fal - ler då Kris-tus ej sy-nes och en up - pe - hål - ler.

40

rit. **p** *pp*

svag - het och mör - ker.

p *pp* solo **p** Se, min

köld, svag - het och mör - ker.

mp **p** *pp*

U - tan ho - nom är allt, köld, svag - het och mör - ker.

mp **p** *pp*

U - tan ho - nom är allt, köld, svag - het och mör - ker.

44 Tempo libero

p A tempo *rit.*

Kom hit och se mig Rin-gen-ne-blom -

p tutti

blom-ma är all - tid åt him - len böjd Kom hit och se mig Rin-gen-ne- blom -

solo **p** **p** tutti

Rin-gen-ne-blom - ma Kom hit och se mig Rin-gen-ne-blom -

solo **p** **p** tutti

Rin-gen - ne-blom-ma Kom hit och se mig Rin-gen-ne- blom -

49

Lento *pp* *rit.*

ma Och hör vad jag dig lär till from - ma

-ma Och hör vad jag dig lär till from - ma

ma Och hör vad jag dig lär till from - ma

- ma Och hör vad jag dig lär till from - ma



Kom hijt och see migh Ringenneblomma.
Och hör hwad iagh tigh lærer til fromma
See / min Blomma är alltid åt himbla bögd
Sampt sole beskodar oc fölier mz frögd.
Så skal ock en Christen räteligha göra /
Och icke sigh låta aff werlden förföra
Uthan see på Gudh / honom föllia och ähra /
Och ey thetta Jordeska flitter begära.
Hoo här söker thet som werldzligit är /
Aldrigh kan han sin Gudh haffua kär.
Märk ock / som här föröffuer går /
Om natten iagh min blomma tilslår /
Jagh sörjer at iagh nu intet meer /
Gudz sool eller hans himmel seer:
Så ock en Christen myckit förfaller /
Tå Christus ey synes och en uppehåller.
Han oss uplyser / wärmar och störker /
Uthan honom är alt / köld / swagheet och mörker.

(Petrus Rudbeckius 1623)