

Anna-Karin Klockar

# Missa Dalecarliensis



Copy for perusal. This music is copyright protected.

# Missa Dalecarliensis

Vinnande bidrag i Svenska kyrkans kompositionstävling 2014

Besättning:

Blandad kör

2 Röster

(Röst 1: Sopran/folksång/kulning, Röst 2: Alt)

Orgel

Harmonium

2 Violiner

Kohorn

(med alternativ stämma i Bb (Flygelhorn))

Slagverk

(2 Koskällor med kläpp)

	Sid.
Introitus	4
Kyrie	8
Gloria et Laudamus	16
Sursum corda	28
Sanctus	30
Agnus Dei	34
Canticum matutinum	44
Amen	47



Grafiska kurbitsar: Greta Abeni

Copy for perusal. This music is copyright protected.

13

S. *p*  
Ky - ri - e Ky - ri - e

A. *p*  
Ky - ri - e Ky - ri - e

Vln. 1

Vln. 2

Harm.

17

Vln. 1 *poco rall.*

Vln. 2

Harm.

21

♩ = 64

S. *p* körandas  
Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

A. *p* körandas  
Ky - ri - e Ky - ri - e

Org. flöjter. Svag och mjuk grundregistrering.  
Ped. niente *p*

27

S. Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

A. Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

T. *p* körandas Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

B. *p* körandas Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

Org.

Ks. 2 koskällor ad lib. *p*

31

S. Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

A. Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

T. *mp* Her - re, Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

B. *mp* Her - re, Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

Org.

Kh. liberamente

Ks.

35

S. Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

A. Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

T. Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

B. Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e

Org.

talat

40 *mp* *mf* (+Församling)

S. Her - re, för - bar - ma dig ö - ver oss. Her - re, för

A. Her - re, för - bar - ma dig ö - ver oss. Her - re, för

T. Her - re, för

B. Her - re, för

Förs. Her - re, för

Org.

46

S. bar ma dig ö-ver oss. Kris - - te, för - barmadig ö - ver

A. bar ma dig ö-ver oss. Kris - - te, för - barmadig ö - ver

T. bar ma dig ö-ver oss. Kris - - te,

B. bar ma dig ö-ver oss. Kris - - te,

Förs. bar - ma dig ö - ver oss.

flauto 8' mp

Org.

Kh.

Vln. 1 mp

Vln. 2 mp

51 (+Församling) solo

S. *mf* *oss.* Kris - te, för - bar-ma dig ö-ver *oss.*

A. *mf* *oss.* Kris - te, för - bar-ma dig ö-ver *oss.*

T. *mf* *oss.* Kris - te, för - bar-ma dig ö-ver *oss.*

B. *mf* *oss.* Kris - te, för - bar-ma dig ö-ver *oss.*

Förs. Kris - te, för - bar - ma dig ö - ver *oss.*

Org.

Kh.

Vln. 1

Vln. 2

(+Församling)

57

S. *p* Her - re, för - bar - ma dig ö - ver oss. *mf* Her - re, för

A. *p* Her - re, för - bar - ma dig ö - ver oss. *mf* Her - re, för

T. *p* Her - re, för - bar - ma dig ö - ver oss. *mf* Her - re, för

B. *p* Her - re, för - bar - ma dig ö - ver oss. *mf* Her - re, för

Förs. Her - re, för

Org.

Kh.

Vln. 1

Vln. 2

Ks.

Harm.



Lentamente con libertá

A tempo

rall.

63

S.  
bar-ma dig ö-ver oss.

A.  
bar-ma dig ö-ver oss.

T.  
bar-ma dig ö-ver oss.

B.  
bar-ma dig ö-ver oss.

Förs.  
bar - ma dig ö - ver oss.

Org.  
(vid behov i ped.)

Kh.  
3 3 3 3

Vln. 1  
mp

Vln. 2  
mp

Ks.  
2 koskällor ad lib.  
p

Harm.

## Gloria et Laudamus

Anna-Karin Klockar

**Con moto** (♩=90) **Poco rall.**

Sopran  
Ä - ra åt Gud i höj - den och frid på jor - den, bland män - ni - skor som han

Alt  
Ä - ra åt Gud i höj - den och frid på jor - den, bland män - ni - skor som han

Tenor  
Ä - ra åt Gud i höj - den och frid på jor - den, bland män - ni - skor som han

Bas  
Ä - ra åt Gud i höj - den och frid på jor - den, bland män - ni - skor som han



(+ Församling)

**Meno mosso**

5

S.  
äl - skar. Vi lo - var dig, vi väl - sig - nar dig, vi till - ber dig, vi pri - sar och ä - rar dig. Vi

A.  
äl - skar. Vi lo - var dig, vi väl - sig - nar dig, vi till - ber dig, vi pri - sar och ä - rar dig. Vi

T.  
äl - skar. Vi lo - var dig, vi väl - sig - nar dig, vi till - ber dig, vi pri - sar och ä - rar dig. Vi

B.  
äl - skar. Vi lo - var dig, vi väl - sig - nar dig, vi till - ber dig, vi pri - sar och ä - rar dig. Vi

Förs.  
Vi lo - var dig, vi väl - sig - nar dig, vi till - ber dig, vi pri - sar och ä - rar dig.

Org.  
*leggiero*  
*mf*  
Ped. (stöd kören)

Copy for perusal. This music is copyright protected.

10 **Tempo primo** **rall.**

S. *mf* *mp*  
 tac-kar dig för din sto-ra här-lig-het, Her-re Gud, him-mel-ske ko-nung, Gud Fa-der, alls

A. *mf* *mp*  
 tac-kar dig för din sto-ra här-lig-het, Her-re Gud, him-mel-ske ko-nung, Fa-der,

T. *mf* *mp*  
 tac-kar dig för din sto-ra här-lig-het, Her-re Gud, him-mel-ske ko-nung, Gud Fa-der, alls

B. *mf* *mp*  
 tac-kar dig för din sto-ra här-lig-het, Her-re Gud, him-mel-ske ko-nung, Fa-der,

Org. *p*  
 8' (stöd kören)

(+ Församling)

15 **Meno mosso**

S. *mf* 3  
 mäk-tig. Vi lo-var dig, vi väl-sig-nar dig, vi till-ber dig, vi pri-sar och ä-rar dig.

A. *mf* 3  
 mäk-tig. Vi lo-var dig, vi väl-sig-nar dig, vi till-ber dig, vi pri-sar och ä-rar dig.

T. *mf* 3  
 mäk-tig. Vi lo-var dig, vi väl-sig-nar dig, vi till-ber dig, vi pri-sar och ä-rar dig.

B. *mf* 3  
 mäk-tig. Vi lo-var dig, vi väl-sig-nar dig, vi till-ber dig, vi pri-sar och ä-rar dig.

Förs. 3  
 Vi lo-var dig, vi väl-sig-nar dig, vi till-ber dig, vi pri-sar och ä-rar dig.

Org. *mf* 3

Tempo primo

20

*mp*

S. Her - re, Guds en - föd - de son, Je - sus Kris - tus, Her - re Gud, Guds Lamm,

A. Her - re, Guds en - föd - de son, Je - sus Kris - tus, Her - re Gud, Guds Lamm,

T. Her - re, Guds en - föd - de son, Je - sus Kris - tus, Her - re Gud, Lamm,

B. Her - re, Guds en - föd - de son, Je - sus Kris - tus, Her - re Gud, Guds Lamm,

Org. *p* 8<sup>a</sup> (stöd kören)



(+ Församling)

25

S. Fa - derns Son, du som bort - ta - ger värl - dens syn - der, för - bar - ma dig ö - ver oss. Vi

A. Fa - derns Son, du som bort - ta - ger värl - dens syn - der, för - bar - ma dig oss. Vi

T. Fa - derns Son, du som bort - ta - ger värl - dens syn - der, för - bar - ma dig ö - ver oss. Vi

B. Fa - derns Son, du som bort - ta - ger värl - dens syn - der, för - bar - ma dig oss. Vi

Förs. Vi

Org.