
LULLABIES FOR THE UNCONSCIOUS

Bo Linde

for flute, viola and harp (piano)

Strumenti:

-1-

Flauto
Viola
arpa
(pianoforte)

"Lullabies for the unconscious"

för i bästa fall en doktorsavhandling
Utförd av Göran Settergren, S:t Görans sjukhus,
Stockholm K

1

$\text{♩} = 54 (\text{circa})$

Bo Linde (-66)

Flauto

Viola

Arpa (p.-forte)

fl.

V-la

arpa (p.-f.)

rit.

2 $\text{♩} = 80 (\text{circa})$

fl.

V-la

arpa (p.-f.)

*] = betecknar svaret för varje enskilt spelat avsnitt.

fl. *p* *mf*

v-la *sf p* *pp* *mf*

arpa (p.-f.) *p* *mf*

fl.

v-la

arpa (p.-f.)

rit. --- 3 (♩ = 80)

fl. *f* *pp* *poco sf* *pp* *poco aff* *affettuoso* *p*

v-la *f* *poco sf* *pp* *poco aff* *affettuoso* *p*

arpa (p.-f.) *mf* *pp*

fl. *mf* *f* *mf*

v-la *p cresc.* *f* *mf*

arpa (p.-f.) *mf* *f* *mf*

rit. - - - - - [4] ♩ = 96 (circa)

fl. *pp* *poco*

v-la *flessibilmente*

arpa (p.-f.) *pp*

fl.

v-la *poco*

arpa (p.-f.) *p*

fl. *mf*

v-la *mf*

arpa (p.-f.) *mf* (con ped.)

[5] *pp* *molto ritmico*

Sim.

fl.

v-la *pp*

arpa (p.-f.)

rit.

$\text{♩} = 96 (\text{circa})$

fl. *p dolce* *molto sf* *pp espr.*

V-la *p* *pp*

arpa (p.-f.) *p* *pp*

(4+3) *p* (3+2) *mf dim.* *rallentando*

fl. *mf* *p* *dim.* *pp*

V-la *mf* *p* *dim.* *pp*

arpa (p.-f.) *mf* *p* *pp*

niente

niente

Gjävle d. 10/5-66
Bo Linde

Email:svdmic@mic.se [Website:www.mic.se](http://www.mic.se)

:| Svensk Musik
SWEDISH MUSIC INFORMATION CENTRE
Box 27327, SE-102 54 Stockholm, Sweden
Phone +46 8 783 88 00, Fax +46 8 783 95 10
Email:svdmic@mic.se [Website:www.mic.se](http://www.mic.se)

Copy for perusal. This music is copyright protected.