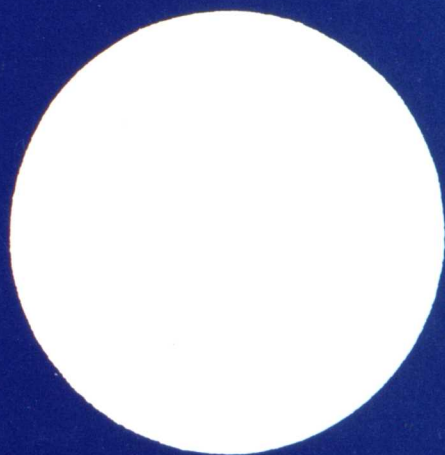


Carin Malmlöf-Forssling



VOLLMOND

für Sopran und Klavier

edition suecia

Drei japanische Haiku-Gedichte

Neujahr

Yokoi Yayu, 1701-1783

Neujahrstag ist heut!
Wer mir heut den Schnee zertritt,
soll willkommen sein!

Der Frühlingsmond

Hotta Bakusui, 1720-1783

Voller Frühlingsmond!
Und die Leute fragen noch:
Mensch, was starrst du so?

Herbststurm

Toyoma Rogetsu, 1666-1751

Wie der Herbststurm braust!
Aber hoch am Himmel stehn
Wolken unbewegt.

Übersetzung: Gerolf Coudenhove

Carin Malmlöf-Forssling

VOLLMOND

Drei japanische Haiku-Gedichte übersetzt von
Gerolf Coudenhove

für Sopran und Klavier

Ilona Maros gewidmet

EDITION SUECIA

edition suecia

Contemporary Swedish music
published by the
Swedish Music Information Center

Music for voice and piano

- | | |
|-----------------------------|---|
| Laci Boldemann | SPEFÅGEL, SNUGGLA OCH TRASK
36 songs (Sw.) |
| Gunnar de Frumerie | LIVSBÅTEN (Sw.)
REGNET (Sw.) |
| Lennart Hedwall | SEX ISLÄNDSKA DIKTER (Sw.) |
| Eskil Hemberg | FYRA LYRISKA DIKTER (Sw.) |
| Maurice Karkoff | KVÄLL I INLANDET (Sw.) |
| Bo Linde | TIO NAIVA SÅNGER (Sw.) |
| Carin Malmlof-
Forssling | VOLLMOND (Ger.) |
| Lars-Erik Rosell | FYRA FOLKVISOR (Sw.) |
| Hilding Rosenberg | FYRA SÅNGER (Sw.) |
| Lars Johan Werle | From "Animalen" (Sw. and Eng.):
GOTTNATTVISAN/GOOD NIGHT SONG
LUGN OCH SANN/CALM AND TRUE |

Ask for complete catalogue

edition suecia

Sandhamnsgatan 79, P.O. Box 27327
S-102 54 Stockholm, Sweden
Phone +46 8 783 88 00, Fax +46 8 662 62 75
Telex 15591 STIM S

Denna utgåva har producerats med särskilt stöd från Svensk Musik. This edition has been produced with a special support from the Swedish Music Information Center.