

Halsring

B. Spisenberg

Alto Capriccio

A 117

# Kälsning.

B. Gripenberg

Allegretto vivace

Moderato

meno rit.

p

legato

Land, där

meno rit.

allegretto

ensliga

svär - ar speglar

rusen - de skogens blåa

långsamt

kärlighet

land, där sol - och silverstensvande

Handwritten title or notes at the top of the page.

Handwritten musical notation for the first system, including a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "segla över Rosamundstetta en pärlat".

Handwritten musical notation for the second system, including a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "Land, där ljotomblooms och getpens ång-a öfver rö-da".

Handwritten musical notation for the third system, including a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "Nygår i sommarkväll Land, där dag-giga aftnar drömma".

Handwritten musical notation for the fourth system, including a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "länga över bar-hal wonal och mos-tig täll".

Handwritten musical score for the first system. It consists of a vocal line and piano accompaniment. The key signature is G major (one sharp). The vocal line begins with a rest, followed by a melodic phrase. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

Handwritten musical score for the second system. The vocal line includes the lyrics "låt mig leva fri i ditt vida rikste" and "låt mig". The piano accompaniment includes a dynamic marking of *p* (piano) and features a melodic line in the right hand with some slurs.

Handwritten musical score for the third system. The vocal line includes the lyrics "slömnas allt vad jag för - dond var" and "låt mig säga ja". The piano accompaniment continues with chords and a melodic line in the right hand.

Handwritten musical score for the fourth system. The vocal line includes the lyrics "Rouande är till ut - te" and "fri från varje onskan oss". The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and chords in the left hand.

*p dolce*  
for - don var land, med sol på åsarnas raska fal - lar *dolce.*

*p dolce*  
*dolce*

*cresc.*  
land med mån - plen på villande dunkel stig

*cresc.*

*f* *haas*  
ode land där bjergsvens rof - stin skakar fjärra - rikke

vildmarken på källan dig  
*cresc.* *fin* *f*

*ff*

fi - koto ri ke vied mark jat

kūmā dij!

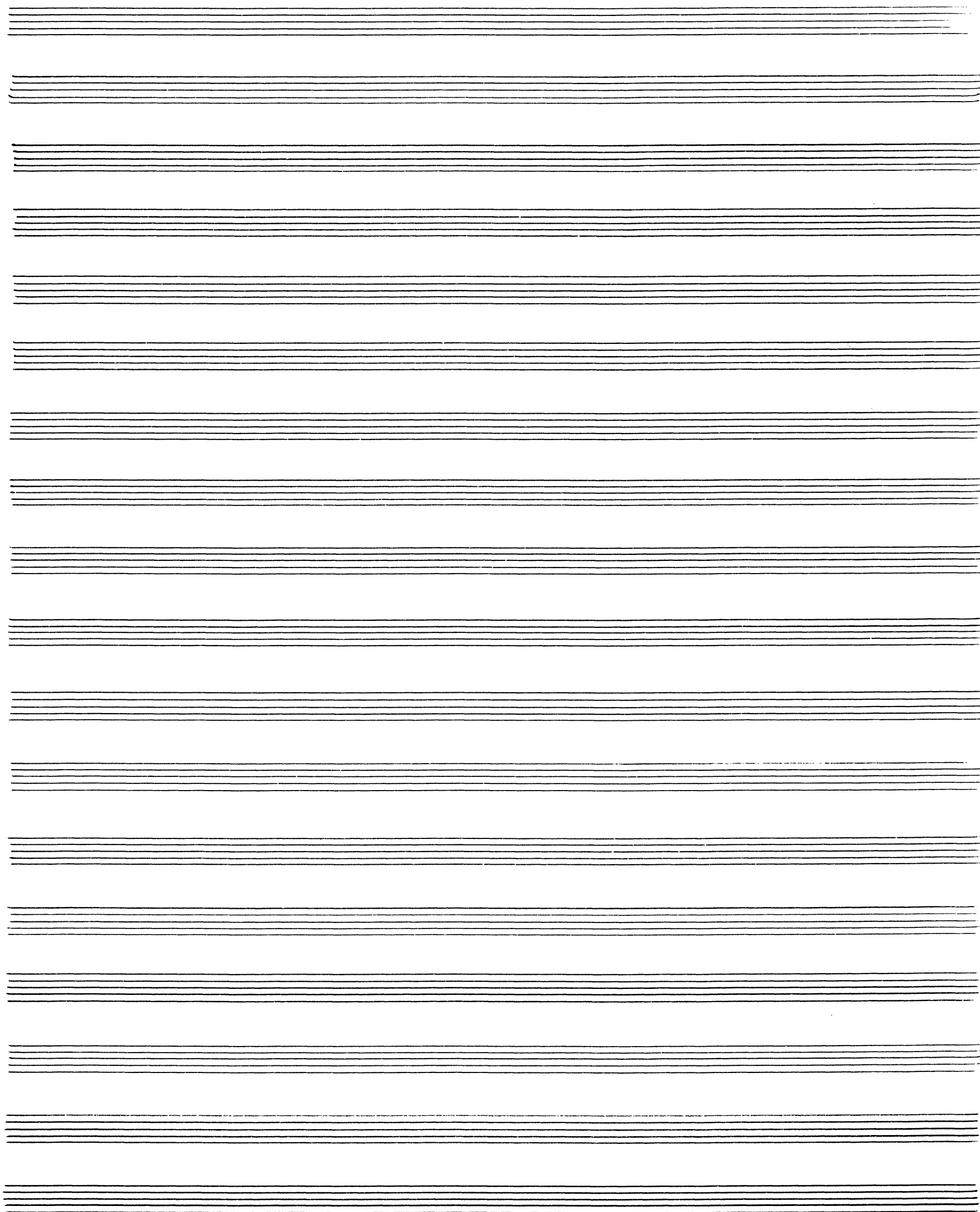
*sva  
vopr.*

91 marts 1916.

STIAMS MARIJANOV IZVIK

*Happy ending*  
*Very good piano*

*Allegretto*



Copy for perusal. This music is copyright protected.

Hälsning  
B. Sjöstrand

Moderato

preo rit. *mf* a tempo *f* *ff* *rit.*

År på alla minnas  
land, där en gång  
är speglar susande storgasblås här-  
ligt,  
land, där molnen silverfärbande  
resla över ~~den~~ storgas tyg

Lät mig be - va fri i ditt östra när - te Lät mig stöms allt hvad jag  
 för - dom var Lät mig kunga på Konungens ärligaste  
 fri från tvångs önskan på Jordom var! Land, und rot på  
 äror - nos påka Hallar, land und värderna på villande,

*p dolce*

er - samhet, land, där hjortens blomma och jetteas änga över

*dolce*

*cresc.*

hö - da megar i sommarkvällen, land, där det <sup>där dagligt</sup> sig

attas drömmar tärpa över bar - ka moment och mossig skål.

*cresc.*

dunkel stieg | Ö - de Land, das bergumwacht rot - stie

stehen, fichte rübe, wildmark, kälte die -

*f*

Frei - heit rübe

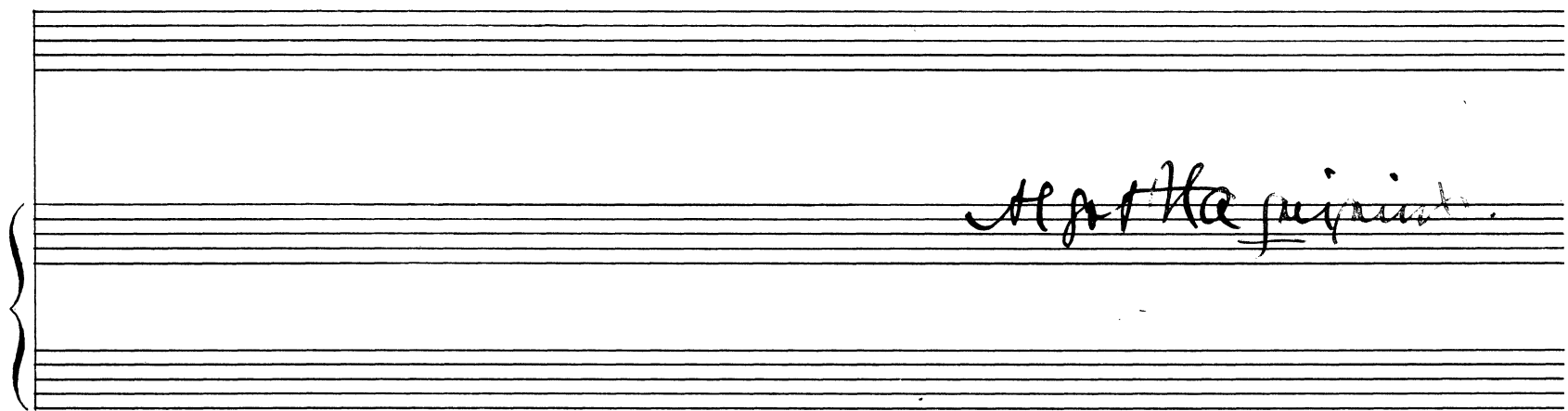
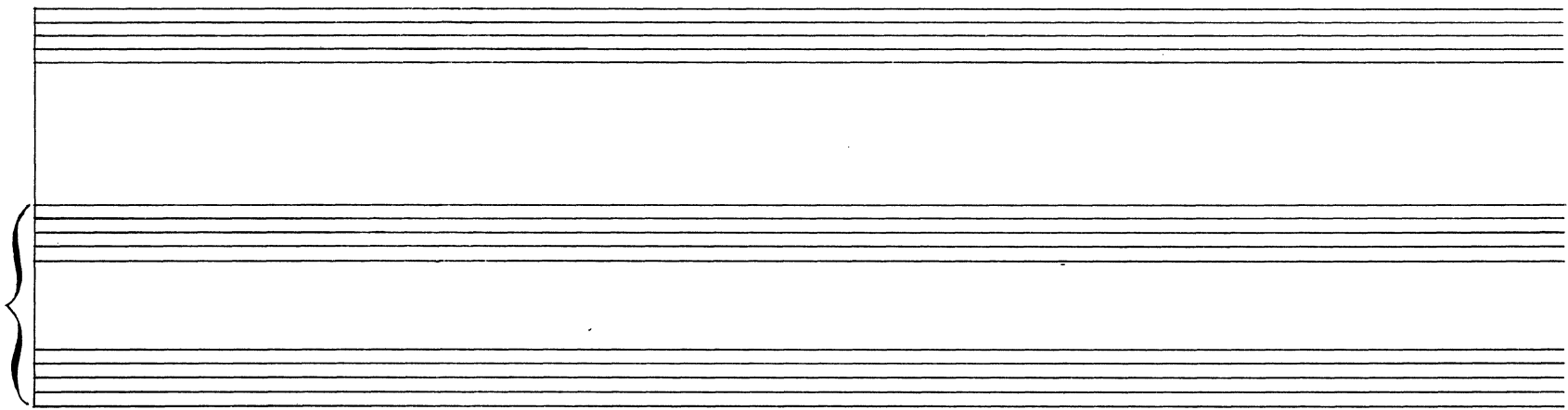
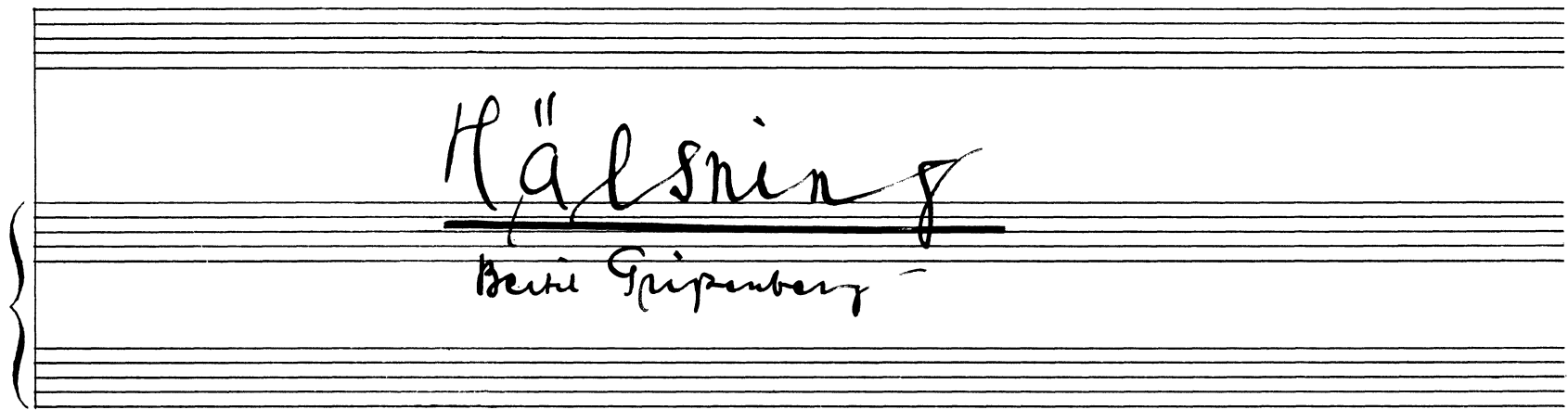
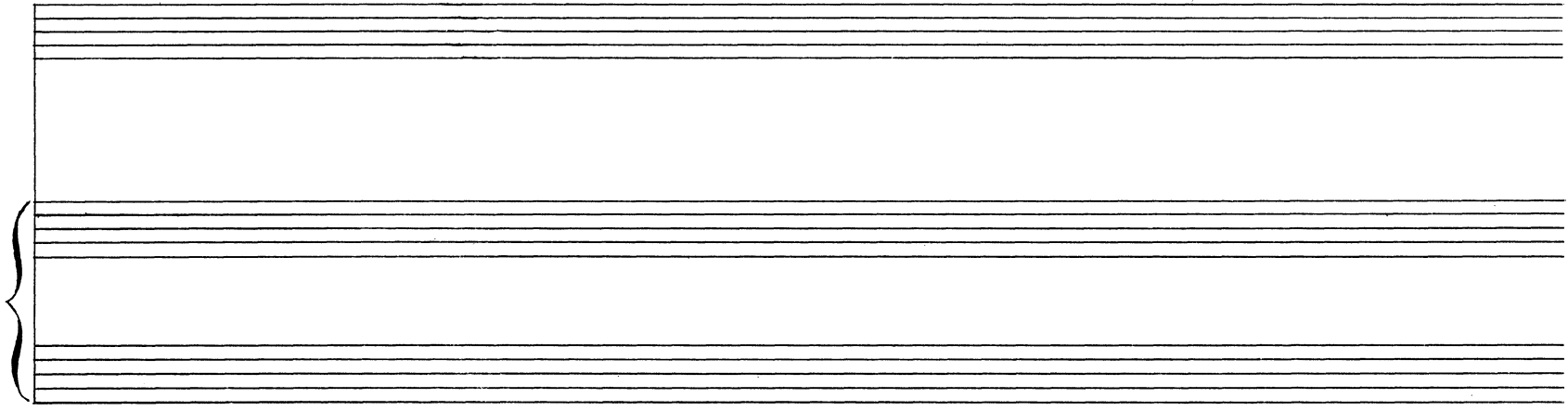
*rit.*

waldmark, kälte die

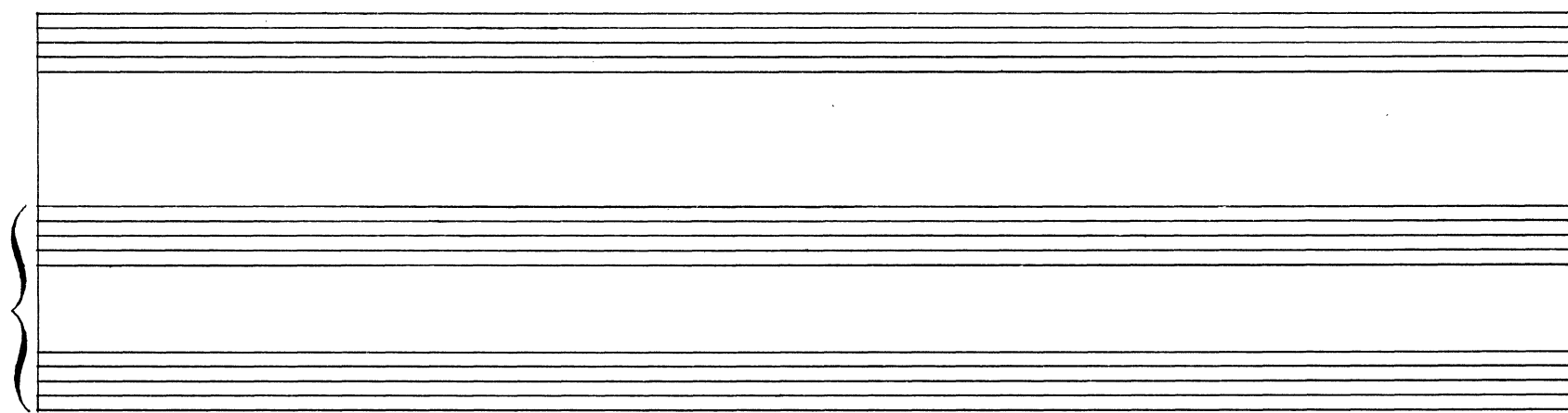
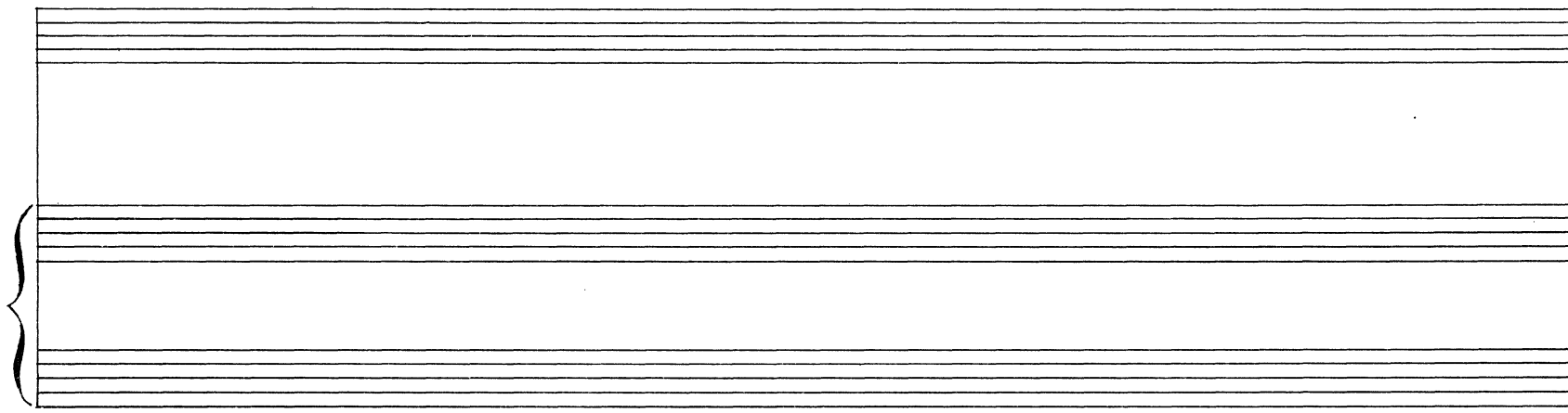
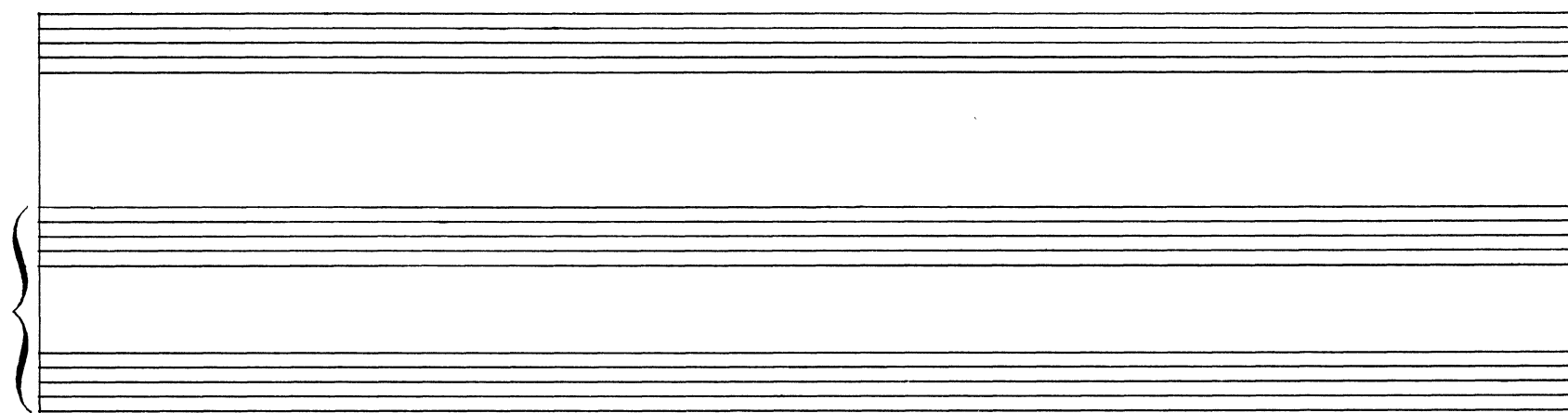
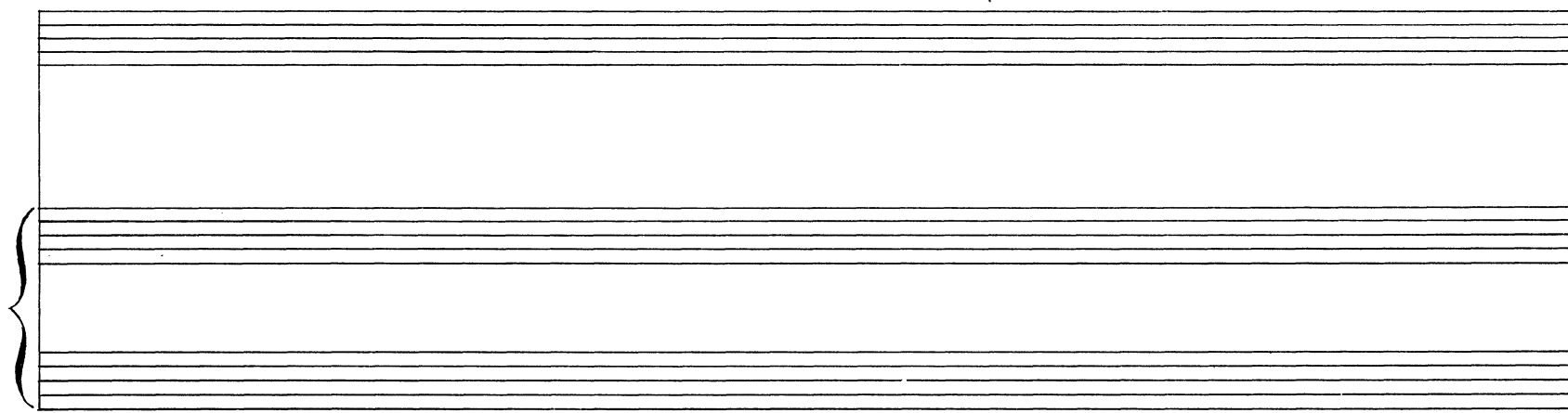
*rit.*

*f*

1916



Handwritten scribbles or initials.



# Hälsning

Bertil Gripenberg

9:27 6/8 *preo rit.* *Allegretto primo*

Land, där ensliga

*preo rit.*

ör - ar spegla tusande skagars blåa härlighet

Land, där molnen silverglänsande regla över skagarnas

*p dolce*

ty - ta en - sam - het Land, där ljortblomma och getpens

ånga ö - ver rö - da mejar i bonmarkväk

Land — där dagiga aftner drömmar långa ö - ver barr - trä

*Allegretto*

mark och nos - sig håll

Tempo I<sup>5</sup>

Lät mig leva fri i ditt vida öf- te

Lät mig glömma allt hvad jag för- dom var Lät mig lugn ja

Kommande är till nöje Fri från tvång och straff för en bar

Land med rof på ä-rens raka tal-lar, land med minsten på villande

dusket sig      Ö - de land, där bergens      rov - stin skal i fjelats



si - ke vildmarkstæren



fri - hed si - ke vild - mark s -



kæber dig



mar 1916.