

*Skrivet till:
Sofia Vokalensemble under ledning av Bengt Ollén*

Maria Lithell Flyg

Frid-lyst
Requiem över växter och djur
2020
för blandad kör

*Vi är inne i vad som kallas den sjätte massutrotningen
av arter – tre fjärdedelar av alla arter på jorden
riskerar att försvinna under de närmaste århundradena.
Den senaste massutrotningen skedde för 65 miljoner år
sedan när dinosaurierna dog ut.*

*I Sverige finns drygt 4 000 rödlistade arter,
de främsta hoten mot deras existens är, förutom den globala
uppvärmningen, skogsavverkning och igenväxning.*

*Det intensiva skogsbruket med kalhyggen
som dominerande metod och igenväxning
av öppna landskap med ängar och hagar,
gör att många arter får allt svårare att klara sig.*

*De växter och djur som omnämns i texten
är alla rödlistade i Sverige. De har antingen dött ut helt
eller dött ut i vissa landskap där de förut förekom.*

*Jordens alla vilda däggdjur står idag för bara 4% av
biomassan för alla däggdjur mätt i vikt.*

*Resterande 96% utgörs av oss människor (36%)
och vår tamboskap (60%)*

I Agnus Dei-satsen nämns utrotade fiskar i Sverige:

Stör - Acipenser ochyrhynchus

Rödlistade / starkt hotade fiskar i Sverige: Bragd - Cetorhinus maximus

Håbrand - Lamna nasus

Lyrtorsk / Bleka - Pollacius pollacius

Storröding - Salvelinus

Pigghaj - Squalus acanthias Ål - Anguilla anguilla

*Med detta Requiem vill jag lysa frid över
de växter och djur som redan är utrotade
eller hotas av utrotning.*

*För mig har komponerandet av detta Requiem
varit ett sätt att bearbeta min sorg.*

Nu delar jag det med er.

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Maria Lithell Flyg, juli, 2020

Frid-lyst

Sats 1: Introitus

♩ = 80

Maria Lithell Flyg

con bocca chiusa

p

Soprano

con bocca chiusa

ppp

pp

p

Mezzo-soprano

con bocca chiusa

pp

p

Alto

con bocca chiusa

p

Tenor

con bocca chiusa

ppp

pp

p

Baritone

con bocca chiusa

ppp

pp

p

Bass

Frid-lyst - Requiem över växter och djur
Musik: Maria Lithell Flyg

3

11 *mp*

S. *mp* *p* *mp*

M-S. *mp* *p* *mp*

A. *mp* *p* *mp*

T. *mp* *p* *mp*

Bar. *mp* *p* *pp* *p* *mp*

B. *mp* *p* *pp* *p* *mp*

M. Å. Å.

Å.

Å.

Å.

M. M. Å.

M. M. Å.

21 **A** *mf* *mp*

S. Re - - - - - qui - em - m

Å Re - - - - - Re - qui - em - m

M-S. Å Re - - - - - Re - qui - em Re -

Re - - - - - qui - em

Re - Re - - - - - qui - em Re -

T. Å Re - - - - - qui - em Re -

Re -

Bar. Å Re - - - - - qui - em Re -

B. Å Re - - - - - qui - em

Copy for perusal. This music is copyright protected.

30 *mf* ae - ter - nam

S. Re - qui - em et nam e - is

M-S. qui - em et ae - ter - nam e - is

A. qui - em et ae - ter - nam do - na e - is

T. 8 qui - em do - na e - is
qui - em

Bar. qui - em do - na e - is

B. do - na e - is

37 *f* *mp* **B** *mf*

S. Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a

M-S. *f* *mp* *lux* *mf*
Do - mi - ne lux

A. *f* *mp* *lux* *mf*
Do - mi - ne lux

T. 8 *f* *mp* *mf*
Do - mi - ne Re -

Bar. *f* *mp* *mf*
Do - mi - ne Re -

B. *f* *mp* *mf*
Do - mi - ne Re -

Frid-lyst - Requiem över växter och djur
Musik: Maria Lithell Flyg

5

43

S. Re - qui - - em *mp*
Re - qui - - em lux et lux

M-S. Re - qui - - em *mp*
et lux

A. Re-qui- em. Re - qui - - em *mp*
Re - qui - - em lux

T. - qui-em Re - qui - em *mp* *mf* *mp*
ae - ter- nam lux

Bar. - qui- em *mp* *mf* *mp*
ae - ter- nam

B. - qui-em *mp* *mf* *mp*
ae - ter- nam



50

S. et lux per - pe - tu - am *mf*
lu - ce - at e - -

M-S. lux *mf*
lux lu - ce - at e - -

A. lux *mf*
lux lu - ce - at e - -

T. *mf*
et lux per - pe -

Bar. per - pe -

B. per - pe -

Copy for perusal. This music is copyright protected.

Attacca Sats 2: Kyrie

56  *sempre* ♩ = 80
sempre mf

S. is Ky - e - le - i - son

M-S. is Ky - ri - e e - le - i - son

A. is Ky - ri - e e - le - i - son

T. *lux* tu - am Ky - ri - e e - lei - son son

Bar. tu - am Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e

B. *sempre mf* tu - am Ky - ri - e e - lei - son Ky -

63

S. e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i -

M-S. e - lei, son e - lei, e - le - i - son

A. e - le - i - son e - lei, e - lei - son

T. son e - lei, e - lei - son

Bar. e - lei - son e - lei - son e - le - i - son

B. ri - e e - lei - son e - le - i - son

Frid-lyst - Requiem över växter och djur
Musik: Maria Lithell Flyg

7

solo
vokal ad libitum **D**

69

S. *- son_ e - lei - son* *Chris - te_ e - le - i - son_*

M-S. *e - le - i - son_* *Chris - te_ e - le - i - son_*

A. *e - le - i - son_* *Chris - te_ Chris - te_*

T. *e - lei - son* *Chris - te e - le - i -*

Bar. *Ky - ri - e_ e-lei- son_*

B. *Ky - ri - e_ Chris - - te*

75

S. *e - - lei - - son_* *Chris -*

M-S. *e - - lei - - son* *Chris - te_*

A. *Chris - te_ son_ Chris - te_*

T. *- son* *Chris - te_*

Bar. *e - le - i - son_*

B. *le*

Copy for perusal. This music is copyright protected.

78

S. Christ - te e - le - i - son *mf*

M-S. - te e - le - i - son *mf*

A. e - le - i - son *mf*

T. e - le - i - son *mf*

Bar. e - le - i - son *mf*

B. i - - - son *mf*

Sats 3: Sekvens

Frid-lyst - Requiem över växter och djur

sempre ♩ = 80

Musik: Maria Lithell Flyg

9

E

83 *f*

S. *f* *mf*

M-S. *f* *mp*

A. *f* *mp*

T. *f* *mp*

Bar. *f* *mp*

B. *f* *mp*

Vre - dens dag den - na dag upp - lö-ser män-ni-sko - släk - tet till glö-dan-de as - ka _____ så _____

Vre - dens dag den - na dag upp - lö-ser män-ni-sko - släk - tet till glö-dan-de as - ka _____ Å _____

Vre - dens dag den - na dag upp - lö-ser män-ni-sko - släk - tet till glö-dan-de as - ka _____ Å _____

Vre - dens dag den - na dag upp - lö-ser män-ni-sko - släk - tet till glö-dan-de as - ka _____ Å _____

Vre - dens dag den - na dag upp - lö-ser män-ni-sko - släk - tet till glö-dan-de as - ka _____ Å _____

Vre - dens dag den - na dag upp - lö-ser män-ni-sko - släk - tet till glö-dan-de as - ka _____ Å _____

91 *f*

S. *f*

M-S. *p* *f*

A. *p* *f*

T. *p* *f*

Bar. *p* *f*

B. *p* *f*

_____ som för - ut - sagts Hur stor ska _____ in-te skräc - ken va - ra _____ När bas-un - en

_____ O _____ A _____ När ba-su-nen

_____ O _____ A _____ När bas-un - en

_____ O _____ A _____ När bas-un - en

_____ O _____ A _____ När bas-un - en

_____ O _____ A _____ När bas-un - en

Copy for perusal. This music is copyright protected.

98

S. *mf* *mp* *p*
spri - der ett säll - samt ljud öv - er värl - den nu ett grav fält grav - fält grav - fält

M-S. *mf* *mp* *p*
spri - der ett säll - samt ljud öv - er värl - den nu ett grav fält grav - fält grav - fält

A. *mf* *mp* *p*
spri - der ett säll - samt ljud öv - er värl - den nu ett grav fält grav - fält grav - fält

T. *mf* *mp* *p*
spri - der ett säll - samt ljud öv - er värl - den nu ett grav fält grav - fält grav - fält

Bar. *mf* *mp* *p*
spri - der ett säll - samt ljud öv - er värl - den nu ett grav fält grav - fält grav - fält

B. *mf* *mp* *p*
spri - der ett säll - samt ljud öv - er värl - den nu ett grav fält grav - fält grav - fält

107

S. *mf* *mp*
dö - den och na-tu - ren de ska stå för - vå - na

M-S. *mp*
dö - den na - tu - ren Å

A. *mp*
dö - den na - tu - ren Å

T. *mf* *mp*
na - tu - ren

Bar. *mf* *mp*
na - tu - ren

B. *mf* *mp*
na - tu - ren

115

S. de när ska - pel sen åt - er - upp - står in - för den dö - man de

M-S. stå till svars

A. stå till svars

T. stå till svars

Bar. för att stå till svars

B. stå till svars

p *mf* *mp*

122

S. bär - as fram

M-S. dö - man de bär - as fram

A. dö - man de bär - as fram

T. dö - man de bär - as fram

Bar. dö - man de bär - as fram En bok ska bär - as fram i vil ken allt

B. dö - man de bär - as fram

mf *p* *mf* *f*

130

S. *mp* *mf* *mp* *mf* *p*
värld - den ska dö - m - as Ing - en - ting

M-S. *mp* *mf* *mp* *mf* *p*
på vars grund värld - den ska dö - m - as Ing - en - ting

A. *mp* *mf* *mp* *mf* *p*
på vars grund Ing - en - ting

T. *mp* *mf* *mp* *mf* *p*
på vars grund värld - den ska dö - m - as Ing - en - ting

Bar. *mf* *mp* *mf* *p f*
ska fin - nas be - va - rat på vars grund värld - den ska dö - m - as Ing - en - ting ing - en ting

B. *mp* *mf* *mp* *mf* *p*
på vars grund värld - den ska dö - m - as Ing - en - ting

137

S. *mp* *p* **F** *sempre* ♩ = 80
A

M-S. *mp* *p* **F** *sempre* ♩ = 80
A

A. *mp* *p* **F** *sempre* ♩ = 80
A suckande solo
Vad

T. *mp* *p* **F** *sempre* ♩ = 80
con bocca chiusa
pp

Bar. *mp* *p* **F** *sempre* ♩ = 80
con bocca chiusa
pp

B. *mp* *p* **F** *sempre* ♩ = 80
con bocca chiusa
pp

ska för - bli o - - straf - fat

Frid-lyst - Requiem över växter och djur
Musik: Maria Lithell Flyg

13

146

S. *solo mp* *tutti*
Vad ska jag o - lyck -

M-S. *tutti mp*
o - lyck -

A. *mp* *tutti*
ska jag sä - ga? Vad ska jag o - lyck -

T. *p*
O

Bar. *p*
O

B. *p*

155

S. *mf* *mp* *solo mf*
li - ga sä - ga då? - Vem ska Vem ska för -

M-S. *mf* *solo mf*
li - ga sä - ga då? - Vem ska jag be för sva - ra mig?

A. *mf* *mp*
li - ga sä - ga då? - Vem ska

T. *mp* *con bocca chiusa*
Ve - m

Bar. *mp* *con bocca chiusa*
Ve - m

B. *mp* *con bocca chiusa*
Ve - m

Copy for perusal. This music is copyright protected.

162

S. *tutti mp* sva-ra mig?_ Vem_ ska_ jag_ be_ för - sva-ra mig_ *mf*

M-S. *tutti mp* Vem_ ska_ jag_ be_ för - sva-ra mig *mf*

A. mig Vem_ ska_ jag_ be_ för - sva-ra mig M_ *mp*

T. *p* sjung på vokalen Vem_ När *solo mf*

Bar. *p* sjung på vokalen Vem_ M_ *mp*

B. *p* sjung på vokalen Vem_ M_ *mp*

169

S. *mp* O_

M-S. *mp* O_

A. O_

T. *tutti mp* knappt den rätt - rå - di - ge kan va - ra trygg?_ O_

Bar. *mf solo* O, Kon - ung,

B. O_

Frid-lyst - Requiem över växter och djur
Musik: Maria Lithell Flyg

15

178 *mf* *p* **G** *p* *con bocca chiusa*

S. *mf* *p* *con bocca chiusa*

M-S. *mf* *p*

A. *mf* *p*

T. *mf* *p*

Bar. *f* *p* *tutti*

B. *mf* *solo mf*

fruk-tans-värd i ma-je-stät! A. Du som för int - et räd-dar dem som kan räd das

185 *pp* *pp* *con bocca chiusa* *p* *pp*

S. *pp*

M-S. *pp*

A. *p* *pp*

T. *solo p*

Bar. *solo p suckande*

B. *solo p*

Räd-da mig! Räd-da mig! Räd-da mig! Räd-da mig!

Copy for perusal. This music is copyright protected.

195

S. *p* M

M-S. *p* M

A. *p* M

T. *tutti mp* *mf* *mp*
8 räd - da Du god - het-ens käl - la Räd-da

Bar. *tutti mp* *mf* *solo mf*
Du god - het-ens käl - la Den-na dag är full av tår - ar

B. *tutti mp* *mf* *mp*
mig! god - het-ens käl - la Räd-da

≡

203

S. *mp*

M-S. *mp* A

A. *mp* A

T. *mf* *mp*
8 tår - ar Räd - da mig? Jag suck - ar som en an - kla - gad

Bar. *tutti mp*
Jag suck - ar som en an - kla - gad

B. *mf* *mp*
tår - ar Räd - da mig? Jag suck - ar som en an - kla - gad